

## Compositions / Kompositionen von Gotthard Odermatt:

<p><b>Violine:</b> <b>Sternbilder-Suite, Op. 21b/21c</b> Flöte oder Violine und Klavier oder Harfe, P+St: OD 25</p> <p><b>Vitraux, Op. 30</b> (Quartett) Violine, Klarinette, Violoncello, Klavier, P+St: OD 52</p> <p><b>Cello:</b> <b>Fünf Miniaturen, Op. 20c</b> Cello solo: OD 60</p> <p><b>Vitraux, Op. 30</b> (Quartett) Violine, Klarinette, Violoncello, Klavier, P+St: OD 52</p> <p><b>Flöte:</b> <b>Sternbilder-Suite, Op. 21b/21c</b> Flöte oder Violine und Klavier oder Harfe, P+St: OD 25</p> <p><b>Bläseroktett, Op. 15b</b> 4 Flöten in C (zweite und vierte Flöte mit Bassflöte in C), 2 Altflöten in G, 2 Kontrabassflöten in C, Subkontrabassflöte (oder Kontrabass) in C oder G, St: OD 43</p> <p><b>Sternbilder-Suite, Op. 21</b> 1 Piccolo/ grosse Flöte in C/Triangel, 1 Sopranflöte in F/Piccolo, 4 grosse Flöten in C, 3 Altflöten in G, 2 Bassflöten in C, 1 Kontrabassflöte in F, 1 Kontrabassflöte in C, 1 Subkontrabassflöte in C P: OD 20, St: OD 21</p> <p><b>Oboe:</b> <b>Fünf Miniaturen, Op. 20b</b> Oboe solo: OD 13</p> <p><b>Thema und Variationen, Op. 37</b> Oboe und Fagott, P+St: OD 64</p> <p><b>Les couleurs de l'eau, Op. 22</b> (Oboensonate) Oboe, Klavier: OD 19</p> <p><b>Le bruissement du vent, Op. 35</b> (Trio) Oboe, Fagott und Klavier P+St: OD 61</p> <p><b>Les couleurs de l'eau, Op. 22b</b> (Oboenkonzert) Oboe und Streichorchester P: OD 27, OSt: OD 28</p> <p><b>Capriccio a due, Op. 23</b> Oboe solo, Trompete solo, Streicher P: OD 22, OSt: OD 23, KA: OD 24</p>	<p><b>Oboenkonzert in F-Dur, Op. 29 (nach KV293), 1. Satz (Allegro)</b> Oboe solo, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, Streicher P: OD 49, OSt: OD 50, KA: OD 51</p> <p><b>Été, Op. 18/1</b> (Oboenkonzert) Oboe solo, 2 Flöten, Englischhorn, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, 2 Hörner, Harfe, Streicher P: OD 04, OSt: OD 15 KA: OD 11</p> <p><b>Oboe d'amore:</b> <b>Concertino für Oboe d'amore und Streicher, Op. 19</b> Oboe d'amore solo, Streicher P: OD 08, OSt: OD 17, KA: OD 16</p> <p><b>Klarinette:</b> <b>I tre Castelli, Op. 32</b> (Klarinettensonate) Klarinette, Klavier: OD 53</p> <p><b>Les couleurs de l'eau, Op. 22c</b> (Sonate für Sopransaxophon oder Klarinette in B) Sopransaxophon oder Klarinette in B, Klavier: OD 58</p> <p><b>Schattenspiele, Op. 36</b> (Trio) Klarinette, Fagott und Klavier: OD 62</p> <p><b>Vitraux, Op. 30</b> (Quartett) Violine, Klarinette, Violoncello, Klavier, P+St: OD 52</p> <p><b>Konzert für Klarinette und Orchester, Op. 28</b> Klarinette in B solo, grosses symphonisches Blasorchester P: OD 45, P. grösser: OD 48 OSt: OD 46, KA: OD 47</p> <p><b>Fagott:</b> <b>Fünf Miniaturen, Op. 20</b> Fagott solo: OD 10</p> <p><b>Variationen über ein Thema von Paganini, Op. 26</b> Fagott solo: OD 37 (kombinierbar mit Op.26b/OD38)</p> <p><b>Variationen über ein Thema von Paganini, Op. 26b</b> 2 Fagotte (Op. 26b), inklusive der Fassung für Fagott solo (Op. 26) St: OD 38</p> <p><b>Thema und Variationen, Op. 37</b> Oboe und Fagott, P+St: OD 64</p> <p><b>Réminiscences, Op. 25</b> (Fagottsonate) Fagott, Klavier: OD 36</p>	<p><b>Norwegische Polarlichter, Op. 34b</b> (Fagottsonate) Fagott, Klavier: OD 63</p> <p><b>Le bruissement du vent, Op. 35</b> (Trio) Oboe, Fagott und Klavier P+St: OD 61</p> <p><b>Schattenspiele, Op. 36</b> (Trio) Klarinette, Fagott und Klavier: OD 62</p> <p><b>Réminiscences, Op. 25b</b> (Fagottkonzert) Fagott, Streicher P: OD 39, OSt: OD 40</p> <p><b>Sopransaxophon:</b> <b>Les couleurs de l'eau, Op. 22c</b> (Sonate für Sopransaxophon oder Klarinette in B) Sopransaxophon oder Klarinette in B, Klavier: OD 58</p> <p><b>Trompete:</b> <b>Capriccio a due, Op. 23</b> Oboe solo, Trompete solo, Streicher P: OD 22, OSt: OD 23, KA: OD 24</p> <p><b>Horn:</b> <b>Konzert für Horn und Orchester, Op. 38</b>, Horn solo, Orchester P: OD 68, P. grösser: OD 69 OSt: OD 70, KA: OD 71</p> <p><b>Tuba:</b> <b>Norwegische Polarlichter, Op. 34</b> (Tubasonate) Tuba, Klavier: OD 59</p> <p><b>Harfe:</b> <b>Mondes féériques, Op. 24</b> Harfe, Klavier: OD 33</p> <p><b>Mondes féériques, Op. 24 Nr. 2</b> aus „Mondes féériques, Op. 24“ Harfe solo: OD 35</p> <p><b>Bläserkammermusik:</b> <b>Bläserquintett, Op. 16</b> Flöte, Oboe d'amore, Klarinette in A, Horn, Fagott P+St: OD 02</p> <p><b>Variationen über zwei Arien aus der „Zauberflöte“ von Mozart, Op. 27</b> Flöte solo, Oboe, Klarinette in B, Horn, Fagott P+St: OD 18</p>	<p><b>Bläseroktett, Op. 15</b> 2 Oboen (mit Englischhorn), 2 Klarinetten (mit Bassklarinetten), 2 Hörner, 2 Fagotte, Kontrabass (oder Kontrafagott), P+St: OD 01</p> <p><b>Bläserserenade, Op. 31</b> 2 Flöten, Oboe d'amore, Englischhorn, 2 Klarinetten in A und B (mit Bassklarinetten), 4 Hörner, 2 Fagotte, Kontrabass (oder Kontrafagott), P : OD 41, St: OD 42</p> <p><b>Fête des danseuses, Op. 24b</b> aus „Mondes féériques, Op. 24/3“ 2 Flöten, Oboe d'amore, Englischhorn, 2 Klarinetten in A und B (mit Bassklarinetten), 4 Hörner, 2 Fagotte, Kontrabass (oder Kontrafagott), P+St: OD 54</p> <p><b>Sternbilder-Suite, Op. 21d</b> Piccolo/grosse Flöte in C/Triangel, Piccolo/grosse Flöte, 2 grosse Flöten in C, 3 Klarinetten in B/A, Oboe d'amore, Englischhorn, 2 Hörner in F, Bassklarinetten, 2 Fagotte, Kontrabass (oder Kontrafagott), P: OD 29, St: OD 30</p> <p><b>Dvořák-Suite</b> (Arrangement) 2 Flöten, 2 Oboen (mit Englischhorn), 2 Klarinetten in B und A, 2 Hörner in F, 2 Fagotte, Kontrabass (Kontrafagott) P : OD 65, St: OD 66</p> <p><b>Prokofjew-Suite</b> (Arrangement) 2 Flöten, 2 Oboen (mit Englischhorn), 2 Klarinetten in A und B (mit Bassklarinetten), 4 Hörner, 2 Fagotte, Kontrabass (oder Kontrafagott) P : OD 72, St: OD 73</p> <p><b>Orchester:</b> <b>Die Nereiden, Op. 33</b> (Sinfonische Dichtung) grosses symphonisches Blasorchester P: OD 55, P grösser: OD 56 OSt: OD 57</p> <p><b>Chor:</b> <b>Zeit und Stunde, Op. 17</b> Vierstimmiger Chor (SATB), Harfe Dirigierpartitur und Harfe: OD 03 Chorpartitur: OD 14</p>
--	--	--	--

P: Partitur (Score), St: Stimmen (Parts), OSt: Orchesterstimmen (Orchestra parts) KA: Klavierauszug (Piano reduction)

For more information, orders and an updated list of compositions also in English visit:  
Weitere Informationen, Bestellung und aktuelle Werkliste siehe:

[www.gotthardodermatt.ch](http://www.gotthardodermatt.ch)

Parts of other transpositions are also available upon request  
Stimmen sind auch in anderen Transpositionen erhältlich: Bitte anfragen

## Compositions by Gotthard Odermatt:

<p><b>Violin:</b></p> <p><b>Constellations Suite, Op. 21b/21c</b> Flute or Violin and Piano or Harp S+P: OD 25</p> <p><b>Stained Glass, Op. 30</b> (Quartet) Violin, Clarinet, Violoncello, Piano, S+P: OD 52</p> <p><b>Cello:</b></p> <p><b>Five Miniatures, Op. 20c</b> Cello solo: OD 60</p> <p><b>Stained Glass, Op. 30</b> (Quartet) Violin, Clarinet, Violoncello, Piano, S+P: OD 52</p> <p><b>Flute:</b></p> <p><b>Constellations Suite, Op. 21b/21c</b> Flute or Violin and Piano or Harp S+P: OD 25</p> <p><b>Wind Octet, Op. 15b</b> 4 Flutes in C (second and fourth with Bass flute in C), 2 Alto flutes in G, 2 Contrabass flute in C, Subcontrabass (or string bass) in C or G, P: OD 43</p> <p><b>Constellations Suite, Op. 21</b> 1 Piccolo /Flute in C/Triangle, 1 Soprano flute in F/Piccolo, 4 Flutes in C, 3 Alto flutes in G, 2 Bass flutes in C, 1 Contrabass flute in F, 1 Contrabass flute in C, 1 Subcontrabass flute in C S: OD 20, P: OD 21</p> <p><b>Oboe:</b></p> <p><b>Five Miniatures, Op. 20b</b> Oboe solo: OD 13</p> <p><b>Theme and Variations, Op. 37</b> Oboe and Bassoon, S+P: OD 64</p> <p><b>The Colors of the Water, Op. 22</b> (Oboe sonata) Oboe and Piano part: OD 19</p> <p><b>The Rustle of the Wind, Op. 35</b> Oboe, Bassoon and Piano S+P: OD 61</p> <p><b>The Colors of the Water, Op. 22b</b> (Oboe Concerto) Oboe und String orchestra S: OD 27, OP: OD 28</p> <p><b>Capriccio for Two, Op. 23</b> Oboe solo, Trumpet solo, Strings S: OD 22, OP: OD 23, PR: OD 24</p> <p><b>Oboe concerto in F, Op. 29 (after KV293), 1st. Movement (Allegro)</b> Oboe solo, 2 Clarinets, 2 Bassoons, 2 French horns, Strings S: OD 49, OP: OD 50, PR: OD 51</p>	<p><b>Summer, Op. 18/1</b> (Oboe Concerto) Oboe solo, 2 Flutes, English horn, 2 Clarinets, 2 Bassoons, 2 French horns, Harp, Strings S: OD 04, OP: OD 15, PR: OD 11</p> <p><b>Oboe d'amore:</b></p> <p><b>Concertino for Oboe d'amore and Strings, Op. 19</b> Oboe d'amore solo, Strings S: OD 08, OP: OD 17, PR: OD 16</p> <p><b>Clarinet:</b></p> <p><b>The three Castles, Op. 32</b> (Clarinet Sonata) Clarinet and Piano part: OD 53</p> <p><b>The Colors of the Water, Op. 22c</b> (Sonata for Soprano saxophone or Clarinet in B) Soprano saxophone or Clarinet in B, Piano part: OD 58</p> <p><b>Shadow Play, Op. 36</b> (Trio) Clarinet, Bassoon and Piano: OD 62</p> <p><b>Stained Glass, Op. 30</b> (Quartet) Violin, Clarinet, Violoncello, Piano, S+P: OD 52</p> <p><b>Concerto for Clarinet and Orchestra, Op. 28</b> Clarinet solo, big Concert band S: OD 45, S (larger size): OD 48 OP: OD 46, PR: OD 47</p> <p><b>Bassoon:</b></p> <p><b>Five Miniatures, Op. 20</b> Bassoon solo: OD 10</p> <p><b>Variations on a Theme of Paganini, Op. 26</b> Bassoon solo: OD 37 (combinable with Op. 26b/OD38)</p> <p><b>Variations on a Theme of Paganini, Op. 26b</b> 2 bassoons, including version for Bassoon solo (Op. 26), P: OD 38</p> <p><b>Theme and Variations, Op. 37</b> Oboe and Bassoon, S+P: OD 64</p> <p><b>Reminiscences, Op. 25</b> (Bassoon Sonata) Bassoon, Piano part: OD 36</p> <p><b>Norwegian Northern Lights, Op. 34</b> (Bassoon sonata) Bassoon, Piano part: OD 63</p>	<p><b>The Rustle of the Wind, Op. 35</b> (Trio) Oboe, Bassoon and Piano S+P: OD 61</p> <p><b>Shadow Play, Op. 36</b> (Trio) Clarinet, Bassoon and Piano: OD 62</p> <p><b>Reminiscences, Op. 25b</b> (Bassoon Concerto) Bassoon, Strings, S: OD 39, P: OD 40</p> <p><b>Soprano saxophone:</b></p> <p><b>The Colors of the Water, Op. 22c</b> (Sonata for Soprano saxophone or Clarinet in B) Soprano saxophone or Clarinet in B, Piano part: OD 58</p> <p><b>Trumpet:</b></p> <p><b>Capriccio for Two, Op. 23</b> Oboe solo, Trumpet solo, Strings S: OD 22, OP: OD 23, PR: OD 24</p> <p><b>French horn:</b></p> <p><b>Concerto for French horn and orchestra, Op. 38</b> French horn solo, Orchestra S: OD 68, S (larger size): OD 69 OP: OD 70, PR: OD 71</p> <p><b>Tuba:</b></p> <p><b>Norwegian Northern Lights, Op. 34</b> (Tuba sonata) Tuba, Piano part: OD 59</p> <p><b>Harp:</b></p> <p><b>Magical Worlds, Op. 24</b> Harp, Piano part: OD 33</p> <p><b>Magical Worlds, Op. 24 No. 2</b> from "Magical worlds, Op. 24" Harp solo: OD 35</p> <p><b>Wind chamber music:</b></p> <p><b>Wind Quintet, Op. 16</b> Flute, Oboe d'amore, Clarinet in A, French horn, Bassoon S+P: OD 02</p> <p><b>Variations on Two Arias from Mozart's "The Magic Flute", Op. 27</b> Flute solo, Oboe, Clarinet in Bb, French horn, Bassoon, S+P: OD 18</p> <p><b>Wind Octet, Op. 15</b> (Bläseroktett, Op. 15) 2 Oboes (with English horn), 2 Clarinets (with Bass clarinet), 2 French horns, 2 Bassoons, String bass (or Contrabassoon) S+P: OD 01</p>	<p><b>Serenade for Wind Instruments, Op. 31</b> 2 Flutes, Oboe d'amore, English horn, 2 Clarinets in A and Bb (with bass clarinet), 4 French horns, 2 Bassoons, String bass (or Contrabassoon) S: OD 41, P: OD 42</p> <p><b>Festival of Dancers, Op. 24b</b> from „Magical worlds, Op. 24“, 3. movement 2 Flutes, Oboe d'amore, English horn, 2 Clarinets in A and Bb (with bass clarinet), 4 French horns, 2 Bassoons, String bass (or Contrabassoon), S+P: OD 54</p> <p><b>Constellations Suite, Op. 21d</b> Piccolo/ Flute in C/Triangle, Piccolo/Flute, 2 Flutes in C, 3 Cla- rinets in Bb/ A, Oboe d'amore, English horn, 2 French horns in F, Bass clarinet, 2 Bassoons, String bass (or Contrabassoon) S: OD 29, P: OD 30</p> <p><b>Dvořák-Suite</b> (arrangement) 2 Flutes, 2 Oboes (with English horn), 2 Clarinets in Bb and A, 2 French horns, 2 Bassoons, String bass (or Contrabassoon) P : OD 65, St: OD 66</p> <p><b>Prokofjewe -Suite</b> (arrangement) 2 Flutes, 2 Oboes (with Cor anglais), 2 Clarinets in A and Bb (with Bass clarinet), 4 French horns, 2 Bassoons, String bass (or Contrabassoon) P : OD 72, St: OD 73</p> <p><b>Orchestra:</b></p> <p><b>The Nereids Op. 33</b> (Symphonic poem) Big Concert band S: OD 55, S (larger size):: OD 56 OP: OD 57</p> <p><b>Choir:</b></p> <p><b>A Time for Everything, Op. 17</b> Four-part choir (SATB), Harp Score (conductor) and Harp: OD 03, Score (choir): OD 14</p>
---	---	--	---

S: Score, P: Parts, OP: Orchestra parts, PR: Piano reduction, all titles are translations into English

For more information, orders and an updated list of compositions visit:

[www.gotthardoder matt.ch](http://www.gotthardoder matt.ch)

Parts of other transpositions are also available upon request



## **Kompositionen von Gotthard Odermatt - Serie «Kinder- Jugend- und Frühwerke»**

### **Werke Op. 1 bis Op. 14:**

**Flötenwerk 1, Op. 1,** 6 Blockflöten, Tamburin, Metallophon; Klavier, Partitur und Einzelstimmen: OD XX

**Trio, Op. 2,** 3 Sopraninstrumente ; Partitur: OD XX

**Kleines Stück für Oboe und Kontrabass, Op. 3,** Oboe und Kontrabass; Partitur OD XX

**Oboentrio, Op. 4,** 3 Oboen; Partitur und Stimmen: OD XX

**Walzer, Op. 5,** Oboe, Gitarre; Partitur und Stimmen: OD XX

**Sonatusatz in Fis-Dur, Op. 6,** Oboe, Klavier; Partitur und Stimmen: OD XX

**Daphne und Katinka, Op. 7,** Vierstimmiger Chor (SATB); Partitur: OD XX

**Fantasie für Klarinette und Klavier, Op. 8,** Klarinette, Klavier; Partitur und Stimmen: OD XX

**Sonate für Oboe und Klavier, Op. 9,** Oboe, Klavier; Partitur und Stimmen: OD XX

**Klarinettensonate, Op. 10,** Klarinette, Klavier; Partitur und Stimmen: OD XX

**Christiane, Op. 11,** Gesang, Klavier; Partitur: OD XX

**Sonate für Fagott und Klavier, Op. 12,** Fagott, Klavier; Partitur und Stimmen: OD XX

**Für Michael, Op. 13,** Englischhorn; Partitur: OD XX

**Stück für Englischhorn und Klavier, Op. 14,** Englischhorn; Klavier, Partitur und Einzelstimme: OD XX

### **Werke ohne Opuszahl:**

**Chinderliedli** (Kinderlieder), Gesang; Partitur: OD XX

**Geischtergschichte** (Geistergeschichten), Fagott, Klavier, Partitur und Einzelstimme: OD XX

Die Werke ab Op. 15 gehören nicht mehr zur Serie «Kinder- Jugend- und Frühwerke». Sie sind unter [www.gotthardodermatt.ch](http://www.gotthardodermatt.ch) einzusehen.

For more information, orders and an updated list of compositions also in English visit:  
Weitere Informationen, Bestellung und aktuelle Werkliste siehe:

**[www.gotthardodermatt.ch](http://www.gotthardodermatt.ch)**

## **HIER ALTER TEXT: Kompositionen von Gotthard Odermatt:**

### *Serie «Kinder- Jugend- und Frühwerke»*

#### **Flötenwerk 1, Op. 1**

6 Blockflöten, Tamburin, Metallophon, Klavier

P+St: OD XX

#### **Trio, Op. 2**

3 Sopraninstrumente

P: OD XX

#### **Kleines Stück für Oboe und Kontrabass, Op. 3**

Oboe und Kontrabass

P: OD XX

#### **Oboentrio, Op. 4**

3 Oboen

P+St: OD XX

#### **Walzer, Op. 5**

Oboe, Gitarre

P+St: OD XX

#### **Sonatensatz in Fis-Dur, Op. 6**

Oboe, Klavier

P+St: OD XX

#### **Daphne und Katinka, Op. 7**

Vierstimmiger Chor (SATB),

P: OD XX

#### **Fantasie für Klarinette und Klavier, Op. 8**

Klarinette, Klavier

P+St: OD XX

#### **[Titel] [Fantasie?] für Oboe und Klavier, Op. 9**

Oboe, Klavier

P+St: OD XX

#### **Klarinettensonate, Op. 10**

Klarinette, Klavier

P+St: OD XX

#### **Christiane, Op. 11**

Gesang, Klavier

P: OD XX

#### **Sonate für Fagott und Klavier, Op. 12**

Fagott, Klavier

P+St: OD XX

#### **Für Michael, Op. 13**

Englischhorn

P: OD XX

#### **Stück für Englischhorn und Klavier, Op. 14**

Englischhorn, Klavier

P+St: OD XX

Chinderliedli (Nuriel Leora)

Geischtergschichte (für Nuriel Juni 2023)



so Platz sparen später:

Instrumente usw. abkürzen (mit Legende). legende auch auf Englisch oder auf 2 Seiten? Hm, für Stimmen nicht gut, dort ist nur eine Seite.  
Bei Englisch: Deutsche Titel weglassen

5 Spalten?